

Monedas Zoomorfas

Rafael Tauler Fesser



Los caprichos del hombre.

En las fotos -superior e inferior- vemos una magnífica pieza potosina de 2 reales, de Felipe V de 1735, en la que algún joyero ha convertido en una preciosa águila bicéfala, el artista no sólo a representado el águila de forma exquisita sino que ha procurado que la moneda mantenga mucha información, vemos la **P** de Potosí; por dos veces la fecha **1735**; la cruz de Jerusalén completa y, por supuesto, los Castillos y los leones.

Estas manipulaciones eran relativamente corrientes en estas épocas y servían para obsequiar a las damas con el fin de ser utilizadas como joyas. En este caso la pieza no tiene ningún desgaste por lo que creemos que no llegó a usarse ni como pieza de cambio ni como joya.



Esta pieza puede localizarse en: Daniel Frank Sedwick. Auction 6. Lote. 1065.
<http://www.sedwickcoins.com/treasureauction6/catalog.htm>



Este conjunto puede localizarse en: Daniel Frank Sedwick. Auction 7. Lote. 1132.
<http://www.sedwickcoins.com/treasureauction7/catalog.htm>

Colección de 27 macuquinas de plata acuñadas o cortadas en forma de animal (seis piezas de 8 Reales y veintiuna piezas menores), recopiladas por Louis Hudson. Algunas piezas se acuñaban en la propia ceca, sobre todo piezas importantes, que, se supone, serían presentadas a la Familia Real, como es el caso de los conocidísimos Corazones, pero existen monedas en las que, simplemente, se parecían a un animal por el capricho de la acuñación y que artísticamente fueron transformadas en formas reconocibles por el pueblo. Esta colección, montada por el experto numismático Louis Hudson, muestra una amplia gama de animales diferentes y otras formas, desde las más pequeñas a las más grandes, quizás la más interesante (montada en un collar de cuentas de coral rojo) sea la que tiene la forma de un pollo gordo. Casi todas las piezas están agujereadas, y, obviamente estaban destinadas para la joyería, algunas fechas y otros datos son visibles, la moneda más temprana es una mexicana de Juana y Carlos de 1 Real (mediados de los años 1.500) y la última una potosina de 2 Reales de 1769.



Otro ejemplar en forma de pajarito.

Puede localizarse en: Daniel Frank Sedwick. Auction 6. Lote. 703. <http://www.sedwickcoins.com/treasureauction6/catalog.htm>



Ejemplar potosino de 4 reales de Felipe V (1736) en forma de Caballito de mar.

Aunque no pertenezca al mundo animal, no podíamos dejar pasar la pieza que damos a continuación, con forma de corazón, como representación de los «caprichos del hombre». Existen gran cantidad de ejemplares al que les han dado esta forma, y quizás, en otro artículo, escribamos un monográfico. Normalmente se utilizaban monedas de plata para estos fines, algún ejemplar existe en oro, pero es muy escaso, también encontramos algún cobre, pero las piezas más perfectas y espectaculares son las que pertenecen al Real de a 8, que, por cierto, alcanzan en el mercado precios astronómicos.



Real, Potosí 1716 de Felipe V, con bonito centraje. El monograma real y la fecha son muy claros, una segunda fecha (16) se distingue en la leyenda del reverso, con un peso de 3,13 gr., gran peso para estar tan recortada, pero no insólito para los ejemplares en forma de corazón.

La pieza puede ser localizada en: Heritage. Sub. mayo 2010. Lote 20282. http://coins.ha.com/common/view_item.php?hdnJumpToLot=1&Sale_No=3009&Lot_No=20282&x=0&y=0

Rafael Tauler Fesser
www.onzasmacuquinas.com